

**Texaa®**

descriptifs et fiches techniques

# Panneaux Stereo suspendus

Panneaux <b>Stereo</b> suspendus	p. 3
Acoustique	p. 4
Descriptif type	p. 5
Formats	p. 6
Modes d'installation	p. 8
<b>Aeria</b> - entretien usuel	p. 9
Caractéristiques techniques	p. 10

### **Délais de fabrication**

3 semaines

Options : nous consulter

### **Corps d'état à consulter pour l'installation**

Agenceurs et menuisiers

# Panneaux Stereo suspendus

Les panneaux Stereo sont disponibles dans une large gamme de formats modulaires et dans les 30 coloris de l'**Aeria**.

Leur armature métallique garantissant des formes strictement géométriques permet de s'accorder parfaitement à tous les environnements.

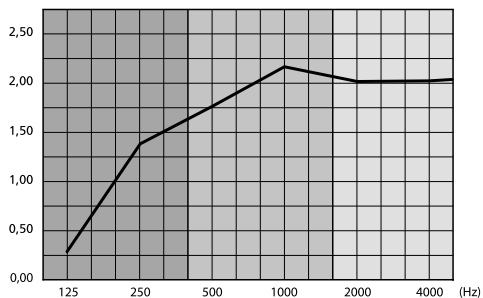
Les panneaux **Stereo** sont efficaces qu'ils soient séparés ou groupés, disposés au plafond, au mur ou suspendus. Leurs différents modes de mise en œuvre s'adaptent à des configurations spatiales nécessitant un traitement acoustique localisé ou déployé dans le volume.

# Acoustique

## Pour un panneau 1 199 x 1 199 x 55 mm suspendu, séparé

Aire d'absorption équivalente A (m<sup>2</sup>)

Espacement: 2 000 mm

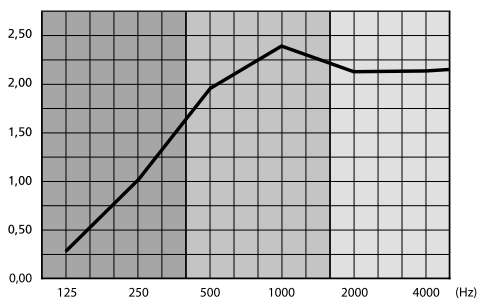


Fréquences (Hz)	125	250	500	1000	2000	4000
Aire d'absorption équivalente A(m <sup>2</sup> ) espacement: 2000 mm						
Suspendu au plafond séparé à 300 mm du fond	0,30	1,37	1,76	2,19	2,03	2,04

## Pour un panneau 1 199 x 1 199 x 55 mm suspendu, en baffle

Aire d'absorption équivalente A (m<sup>2</sup>)

Espacement: 2 000 mm



Fréquences (Hz)	125	250	500	1000	2000	4000
Aire d'absorption équivalente A(m <sup>2</sup> ) espacement: 2000 mm						
Suspendu au plafond en baffle	0,30	1,01	1,97	2,38	2,15	2,16

# Descriptif type

L'absorption acoustique sera assurée par des panneaux **Stereo Texaa®**, constitués :

- d'une armature métallique en acier aluzinc® traité contre la corrosion
- d'une ouate AF1 de couleur blanche
- d'un voile microporeux gris ou noir
- d'une housse amovible et lavable en textile transonore **Aeria Maille Ronde (330g/m<sup>2</sup>)** indémaillable, antistatique et antisalissure, habillant cinq ou six faces

## Robustesse de l'enveloppe textile

Performances de l'**Aeria 330 g/m<sup>2</sup> indémaillable**

Protection contre la salissure :

**Hydro-oléo-phobie**  $\geq 5$  (AATCC118 et AATCC193)

**Caractère antistatique**  $7.10^{10} \Omega$  (EN1149-1)

## Acoustique

Panneaux Stereo suspendus 1199 x 1199 x 55 mm :

Aire d'absorption équivalente A(m<sup>2</sup>) aux fréquences moyennes : 2 m<sup>2</sup>

## Classement européen de réaction au feu

produit complet B-s2, d0

## Environnement

HQE : FDES (EN 15804) – Fiches de Déclaration Environnementale et Sanitaire certifiées par l'AFNOR

LEED / BREEAM :

4 points pour  $\left\{ \begin{array}{l} - \text{contribution acoustique} \\ - \text{FDES (EN 15804) certifiée} \\ - \text{très faible émission de COV (Composés Organiques Volatils)} \\ \text{et de formaldéhyde.} \end{array} \right.$

Impact sur le changement climatique: 26,4 kg CO2 eq /m<sup>2</sup>

## Entretien

Aspiration, possibilité de démontage-remontage, housse déhoussable lavable en machine

## Garantie

10 ans

## Couleurs

Au choix parmi 30 coloris

Coloris spéciaux sur demande

## Options Communes

Option broderie

Option dimension paramétrable

(largeur de 300 à 1200 mm et longueur de 600 à 2400 mm, au-delà nous consulter)

# Formats

## Panneaux Stereo suspendus, séparés



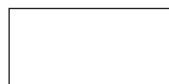
299 x 1199 x 55 mm



299 x 1799 x 55 mm



299 x 2399 x 55 mm



599 x 1199 x 55 mm



599 x 1799 x 55 mm



599 x 2399 x 55 mm



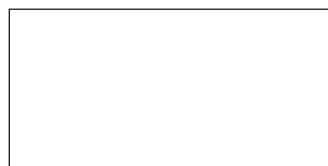
599 x 599 x 55 mm



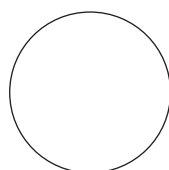
1199 x 1199 x 55 mm



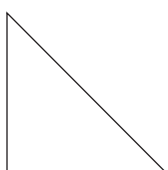
1199 x 1799 x 55 mm



1199 x 2399 x 55 mm



Ø 1199 x 55 mm



1199 x 1199 x 1696 x 55 mm

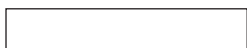
## Dimensions / poids / acoustique [à préciser]

Dimensions (mm)	Poids (kg)	Aire d'absorption équivalente A (m <sup>2</sup> ) aux fréquences moyennes
□ 299 x 1199 x 55	4,3	-
□ 299 x 1799 x 55	5,9	-
□ 299 x 2399 x 55	7,2	-
□ 599 x 599 x 55	3,9	-
□ 599 x 1199 x 55	5,5	1,06
□ 599 x 1799 x 55	7,8	1,52
□ 599 x 2399 x 55	9,6	2,03
□ 1199 x 1199 x 55	8	2,00
□ 1199 x 1799 x 55	12	2,86
□ 1199 x 2399 x 55	14,4	3,80
□ rond diamètre 1199 x 55	8,6	1,62
□ triangle 1199 x 1199 x 1696 x 55	5,5	1,08

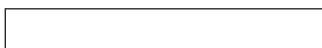
## Panneaux Stereo suspendus, en baffles



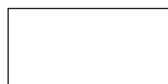
299 x 1199 x 55 mm\*



299 x 1799 x 55 mm\*



299 x 2399 x 55 mm\*



599 x 1199 x 55 mm



599 x 1799 x 55 mm



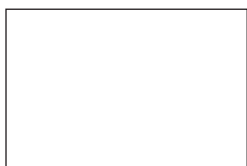
599 x 2399 x 55 mm



599 x 599 x 55 mm



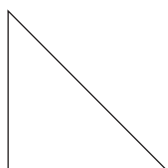
1199 x 1199 x 55 mm



1199 x 1799 x 55 mm



1199 x 2399 x 55 mm



1199 x 1199 x 1696 x 55 mm

\*pour les formats 299 mm, paysage uniquement

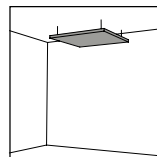
## Dimensions / poids / acoustique [à préciser]

Dimensions (mm)	Poids (kg)	Aire d'absorption équivalente A (m <sup>2</sup> ) aux fréquences moyennes
□ 299 x 1199 x 55	4,4	0,57
□ 299 x 1799 x 55	6,1	0,79
□ 299 x 2399 x 55	7,4	-
□ 599 x 599 x 55	4	-
□ 599 x 1199 x 55	5,7	1,17
□ 599 x 1799 x 55	8,2	1,67
□ 599 x 2399 x 55	9,1	2,26
□ 1199 x 1199 x 55	8,5	2,12
□ 1199 x 1799 x 55	12,7	2,93
□ 1199 x 2399 x 55	15,4	3,95
□ triangle 1199 x 1199 x 1696 x 55	5,7	-

# Modes d'installation

## □ Suspendus par câbles verticaux, séparés

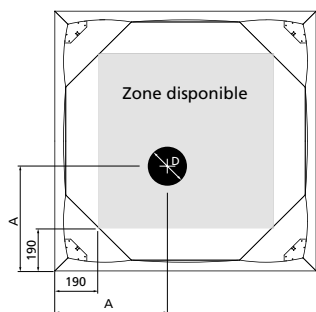
Chaque panneau **Stereo** sera suspendu au plafond en position horizontale, au moyen de 4 câbles verticaux en acier galvanisé (diamètre 1 mm, longueur 1 000 mm), munis d'un cylindre de finition et d'un crochet réglable à linguet.



## □ Option face du dessus habillée

## □ Option réservation (luminaire, haut-parleur, etc.)

La réservation doit être positionnée dans la zone grise, comme illustré ci-dessous.



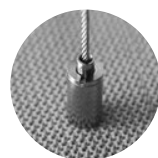
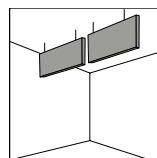
$$A - \frac{D}{2} > 190 \text{ mm}$$

Cotes de la réservation à préciser à la commande :

- position du centre de la réservation
- dimensions de la réservation (< 600 mm)

## □ Suspendus au plafond en baffle par 2 ou 3 câbles verticaux

Chaque panneau **Stereo** sera suspendu au plafond en position verticale au moyen de 2 ou 3 câbles en acier galvanisé (selon dimensions), diamètre 1 mm, longueur 1 000 mm, munis d'un cylindre de finition traversant des coulisseaux de réglage.



Coulisseau de réglage



# Aeria - entretien usuel

Pour que l'**Aeria** conserve la vivacité de ses couleurs, il est conseillé de l'entretenir régulièrement :

- Dépoussiérage à la brosse souple et à l'aspirateur,
- Utilisation d'un chiffon absorbant propre pour éponger les liquides,
- Nettoyage rapide des salissures et des taches, avant qu'elles ne sèchent et ne deviennent plus difficiles à faire disparaître.

Grâce au traitement déperlant de l'**Aeria**, il suffit généralement de tamponner la tache pour la faire disparaître. Ne jamais frotter.

**Si la tache persiste, suivre les instructions ci-dessous.**

## **Pour les liquides aqueux (thé, café, soda, vin, etc.)**

Si la tache a pénétré, passer l'aspirateur sur la région salie afin d'enlever toutes poussières existantes. Puis réhydrater la tache en tamponnant d'une main avec un support propre mouillé à l'eau claire et la sécher en épongeant de l'autre main avec un support propre et sec. Si la tache persiste, recommencer avec de l'eau additionnée de savon.

## **Pour les liquides huileux**

Tamponner légèrement la tache à l'aide d'un support humecté avec un solvant de nettoyage à sec pur et doux type essence F, en veillant à tourner régulièrement le tampon de manière à ce que la tache soit toujours en contact avec une partie propre du chiffon.

## **Pour les taches semi-solides type beurre, ketchup**

Enlever préalablement les matières solides à l'aide d'une spatule et appliquer la méthode de nettoyage pour les liquides huileux.

## **Pour les taches à base de colorants (marqueur, stylo, encre, etc.)**

Tamponner légèrement la tache à l'aide d'un support humecté avec un solvant de type alcool méthylique, en veillant à tourner régulièrement le tampon de manière à ce que la tache soit toujours en contact avec une partie propre du chiffon.

**Afin d'éviter les auréoles, tamponner toujours de l'extérieur de la tache vers le centre et utiliser un sèche-cheveux pour accélérer le séchage.**

# Caractéristiques techniques

Définition	Stereo
Pose	suspendus séparés ou en baffle
Composants	<b>Aeria*</b> / ouate AF1 blanche / voile micropreux gris ou noir / armature en acier aluzinc <sup>®</sup>
Couleurs	30 coloris
<b>Caractéristiques physiques</b>	
Réflexion lumière (coloris nacre MR 640)	81%
<b>Robustesse</b>	
<b>Caractéristiques mécaniques</b>	
Résistance à l'abrasion (NF EN 12947-2, nombre frottements)	> 30 000
Effilochage	non
Variations dimensionnelles (dans des conditions normales de T et HR)	aucune
Solidité lumière (ISO 105-B02 échelle de 1 à 8)	≥ 5
Caractère antistatique (EN 1149-1)	7.10 <sup>10</sup> Ω
Hydrophobie et oléophobie (AATCC118 et AATCC193 (échelle de 1 à 8))	≥ 5
Conditions d'exposition normales	humidité relative comprise entre 30% et 75% et température comprise entre 10°C et 30°C
Conditions d'exposition exceptionnelles	humidité relative comprise entre 20% et 90% et température comprise entre 10°C et 30°C
Résistance mécanique des fixations	15 kg / attache (DIN EN 12385-4)
<b>Sécurité et hygiène</b>	
<b>Classement de réaction au feu</b>	
Europe EN produit complet	B-s2, d0
États-Unis ASTM	Class A
<b>Environnement</b>	
Développement micro-organismes	la nature des composants s'oppose au développement des acariens et micro-organismes
Démarche HQE <sup>®</sup> (norme EN 15804)	FDES certifiées AFNOR
Émissions de COV et formaldéhyde (ISO 16000) Étiquetage sanitaire français / selon le protocole allemand AgBB	A+ / conforme
Contribution à la certification LEED / BREEAM – déclaration environnementale – émissions dans l'air – acoustique	4 points
Impact sur le changement climatique	26,4 kg CO2 eq / m <sup>2</sup>
<b>Entretien</b>	
Méthode	aspirateur tous les un à cinq ans, selon conditions d'utilisation** housse amovible et lavable en machine à 30°C séchage à plat

\* brevet international **Texaa**<sup>®</sup>, **Aeria** textile transonore / \*\* voir fiches d'entretien



**Texaa®** est une entreprise indépendante de 55 personnes. À partir de nos dialogues permanents avec les concepteurs et les différents acteurs du bâtiment nous imaginons, fabriquons et distribuons nos solutions de confort acoustique pour l'architecture. Techniques, sensibles et durables, les produits **Texaa®** se caractérisent par le textile qui les habille : tricoté dans notre atelier près de Bordeaux, l'**Aeria\*** est disponible dans une palette de 30 coloris. Nous sommes heureux et fiers de contribuer depuis 1978 au développement d'une architecture de qualité en France, en Europe, aux États-Unis et plus loin parfois.

\* textile transonore, selon un brevet exclusif **Texaa®**

## Mises à jour sur [www.texaa.fr](http://www.texaa.fr)

- - -

**Texaa®**  
textile, acoustique, architecture  
43, allée Mégevie  
F-33174 Gradignan

- - -

tél. : +33 (0)5 56 75 71 56  
fax : +33 (0)5 56 89 03 56  
contact@texaa.fr  
[www.texaa.fr](http://www.texaa.fr)