

**Texaa®**

descriptifs et fiches techniques

# **Stereo Air**

panneaux ajourés

Panneaux <b>Stereo Air</b>	p. 3
Descriptif type	p. 4
Formats	p. 5
Modes d'installation	p. 6
Lumière	p. 7
<b>Aeria</b> - entretien usuel	p. 8
Caractéristiques techniques	p. 10

### **Délais de fabrication**

3 semaines

Options : nous consulter

### **Corps d'état à consulter pour l'installation**

Agenceurs et menuisiers

# Panneaux Stereo Air

Le panneau ajouré **Stereo Air** est enveloppé de textile **Aeria Grande Maille Ronde** ; cette résille sensuelle a été spécialement conçue par Texaa, en élargissant la maille de son textile habituel, pour créer une transparence qui se révèle au fur et à mesure qu'on s'en rapproche.

C'est un élément d'architecture qui permet aux concepteurs de jouer avec certains ingrédients techniques : créer un filtre visuel ou tamiser une source lumineuse, tout en laissant circuler le son ou l'air, ainsi que le rayonnement thermique du bâtiment.

# Descriptif type

Les panneaux **Stereo Air Texaa®** sont constitués :

- d'une armature en acier aluzinc® protégé contre la corrosion
- d'une housse textile transonore en **Aeria grande maille ronde (190 g/m²)** indémaillable, antistatique et antisalissure, habillant cinq faces

## Robustesse de l'enveloppe textile

Performances de l'**Aeria 190 g/m² indémaillable**

Protection contre la salissure :

**Hydro-oléophobie**  $\geq 5$  (AATCC118 et AATCC193)

**Caractère antistatique**  $7.10^{10} \Omega$  (EN1149-1)

## Acoustique

Coefficient d'absorption

$\alpha_w = 0,15$ , NRC = 0,15, classe E

## Classement européen de réaction au feu

Produit complet B-s1, d0

## Environnement

HQE : FDES (EN 15804) – Fiches de Déclaration Environnementale et Sanitaire certifiées par l'AFNOR

LEED / BREEAM :

4 points pour  $\left\{ \begin{array}{l} - \text{contribution acoustique} \\ - \text{FDES (EN 15804) certifiée} \\ - \text{très faible émission de COV (Composés Organiques Volatils)} \\ \text{et de formaldéhyde.} \end{array} \right.$

Impact sur le changement climatique: 26,4 kg CO<sub>2</sub> eq /m<sup>2</sup>

Part de composants recyclés:  $\geq 43$  %

## Entretien

Aspiration

## Garantie

10 ans

## Couleurs

Au choix parmi 2 coloris (GMR)

## Options

- Trappe d'accès
- Option dimension paramétrable  
(largeur de 400 à 1200 mm et longueur de 600 à 2400 mm, au-delà nous consulter)
- Option câble 3000 mm

# Formats



599 x 1199 x 55 mm



599 x 2399 x 55 mm



1 199 x 1 199 x 55 mm



1 199 x 2 399 x 55 mm

## Dimensions / poids / acoustique [à préciser]

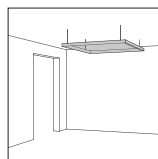
Dimensions (mm)	Poids (kg)	Coefficient d'absorption $\alpha_w$
<input type="checkbox"/> Panneau ajouré 599 x 1 199 x 55	3,5	-
<input type="checkbox"/> Panneau ajouré 599 x 2 399 x 55	5,2	-
<input type="checkbox"/> Panneau ajouré 1 199 x 1 199 x 55	4,4	0,15
<input type="checkbox"/> Panneau ajouré 1 199 x 2 399 x 55	6,3	-

# Modes d'installation

## Suspendus par câbles verticaux, séparés

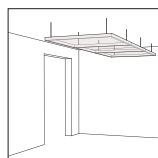
Chaque panneau Stereo Air est suspendu au plafond au moyen de 4 câbles verticaux en acier galvanisé (diamètre 1 mm, longueur 1 000 mm), munis d'un cylindre de finition et d'un crochet réglable à linguet.

Les panneaux peuvent être reliés entre eux grâce à des pattes de liaison.



## Suspendus par câbles verticaux, liés (voir Strato)

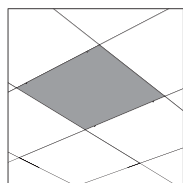
Chaque panneau ajouré Stereo Air est suspendu au plafond au moyen de câbles verticaux en acier galvanisé (diamètre 1 mm, longueur 1 000 mm), munis d'un cylindre de finition et d'un crochet réglable à linguet. Les panneaux sont reliés entre eux grâce à des pattes de liaison.



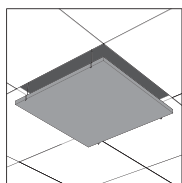
## Option dimension paramétrable

Largeur de 300 à 1 200 mm et longueur de 600 à 2 400 mm, au-delà nous consulter.

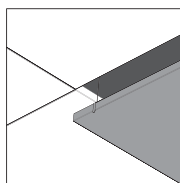
## Option trappe d'accès



Trappe fermée



Trappe ouverte



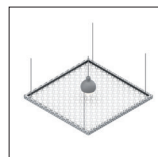
Trappe ouverte (détail)

# Lumières

## Au-dessus

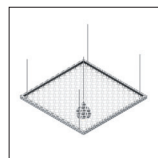
Dans le cas d'un spot placé entre 50 et 1 600 mm du panneau.

Transmission de la lumière :  
coloris Nacre et Granit 52 %



## À travers

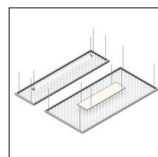
Un câble d'alimentation traverse la maille ajourée pour restituer la lumière en dessous du panneau sans changer ses propriétés.



## Au-dessus

Dans le cas d'une dalle lumineuse placée entre 50 et 1 600 mm du panneau.

Transmission de la lumière :  
coloris Nacre entre 65 % (50 mm) et 86 % (1 600 mm)  
coloris Granit 55 %



# Aeria - entretien usuel

Pour que l'**Aeria** conserve la vivacité de ses couleurs, il est conseillé de l'entretenir régulièrement :

- Dépoussiérage à la brosse souple et à l'aspirateur,
- Utilisation d'un chiffon absorbant propre pour éponger les liquides,
- Nettoyage rapide des salissures et des taches, avant qu'elles ne sèchent et ne deviennent plus difficiles à faire disparaître.

Grâce au traitement déperlant de l'**Aeria**, il suffit généralement de tamponner la tache pour la faire disparaître. Ne jamais frotter.

**Si la tache persiste, suivre les instructions ci-dessous.**

## **Pour les liquides aqueux (thé, café, soda, vin, etc.)**

Si la tache a pénétré, passer l'aspirateur sur la région salie afin d'enlever toutes poussières existantes. Puis réhydrater la tache en tamponnant d'une main avec un support propre mouillé à l'eau claire et la sécher en épongeant de l'autre main avec un support propre et sec. Si la tache persiste, recommencer avec de l'eau additionnée de savon.

## **Pour les liquides huileux**

Tamponner légèrement la tache à l'aide d'un support humecté avec un solvant de nettoyage à sec pur et doux type essence F, en veillant à tourner régulièrement le tampon de manière à ce que la tache soit toujours en contact avec une partie propre du chiffon.

## **Pour les taches semi-solides type beurre, ketchup**

Enlever préalablement les matières solides à l'aide d'une spatule et appliquer la méthode de nettoyage pour les liquides huileux.

## **Pour les taches à base de colorants (marqueur, stylo, encre, etc.)**

Tamponner légèrement la tache à l'aide d'un support humecté avec un solvant de type alcool méthylique, en veillant à tourner régulièrement le tampon de manière à ce que la tache soit toujours en contact avec une partie propre du chiffon.

**Afin d'éviter les auréoles, tamponner toujours de l'extérieur de la tache vers le centre et utiliser un sèche-cheveux pour accélérer le séchage.**





# Caractéristiques techniques

Définition	Panneaux ajourés Stereo Air
Pose	suspendu, séparés, liés (voir Strato)
Composants	Aeria GMR* / armature en acier aluzinc®
Couleurs	2 coloris
Caractéristiques physiques	
Perméabilité à l'air (ISO 9237)	6596 l/m²/s
Flux climatiques (Méthode interne, PV sur demande)	Perte de charge : environ 50% Facteurs clés : distance ventilation/maille 100 à 250 mm et incidence perpendiculaire à la maille
Porosité (Méthode interne, PV sur demande)	54 %
Transmission de la lumière coloris Granit (Méthode interne, PV sur demande)	52 % dans le cas d'un spot placé entre 50 et 1 600 mm du panneau 55 % dans le cas d'une dalle lumineuse placée entre 50 et 1 600 mm du panneau
Transmission de la lumière coloris Nacre (Méthode interne, PV sur demande)	52 % dans le cas d'un spot placé entre 50 et 1 600 mm du panneau 86 % dans le cas d'une dalle lumineuse placée à 50 mm et 65 % dans le cas d'une dalle lumineuse placée à 1 600 mm du panneau
Source lumineuse et chaleur	Température au niveau de l'Aeria Grande Maille < 30°C en continu Distance minimale éclairage/maille: 50 mm (LED), 100 mm (néon), 200 mm (halogène 75 W)
Robustesse	
Caractéristiques techniques	
Résistance à l'abrasion (NF EN 12947-2, nombre frottements)	> 20 000
Effilochage	non
Variations dimensionnelles (dans des conditions normales de T et HR)	aucune
Solidité lumière (ISO 105-B02 – échelle de 1 à 8)	≥ 5
Caractère antistatique (EN 1149-1)	7.10 <sup>10</sup> Ω
Hydrophobie et oléophobie (AATCC 118 et AATCC 193 (échelle de 1 à 8))	≥ 5
Conditions d'exposition normales	humidité relative comprise entre 30% et 75% et température comprise entre 10°C et 30°C
Conditions d'exposition exceptionnelles	humidité relative comprise entre 20% et 90% et température comprise entre 10°C et 30°C
Résistance mécanique des fixations (DIN EN 12385-4)	15 kg / attache
Sécurité et hygiène	
Classement de réaction au feu	
Europe EN – produit complet	B-s1, d0

Environnement	
<b>Développement micro-organismes</b>	la nature des composants s'oppose au développement des acariens et micro-organismes
<b>Démarche HQE®</b> (norme EN 15804)	FDES certifiées AFNOR
<b>Émissions de COV et formaldéhyde</b> Étiquetage sanitaire français / selon le protocole allemand AgBB	A+ / conforme
<b>Contribution à la certification LEED / BREEAM</b> – déclaration environnementale – émissions dans l'air – acoustique	4 points
<b>Impact sur le changement climatique</b>	14,2 kg CO <sub>2</sub> eq /m <sup>2</sup>
<b>Part de composants recyclés</b>	≥ 43 %
Entretien	
Méthode	aspirateur tous les un à cinq ans, selon conditions d'utilisation *

\* brevet international Texaa®, Aeria textile transonore / \*\* voir fiches d'entretien

**Texaa®** est une entreprise indépendante de 55 personnes. À partir de nos dialogues permanents avec les concepteurs et les différents acteurs du bâtiment nous imaginons, fabriquons et distribuons nos solutions de confort acoustique pour l'architecture. Techniques, sensibles et durables, les produits **Texaa®** se caractérisent par le textile qui les habille : tricoté dans notre atelier près de Bordeaux, l'**Aeria\*** est disponible dans une palette de 30 coloris. Nous sommes heureux et fiers de contribuer depuis 1978 au développement d'une architecture de qualité en France, en Europe, aux États-Unis et plus loin parfois.

\* textile transonore, selon un brevet exclusif **Texaa®**

## Mises à jour sur [www.texaa.fr](http://www.texaa.fr)

- - -

**Texaa®**  
textile, acoustique, architecture  
43, allée Mégevie  
F-33174 Gradignan

- - -

tél. : +33 (0)5 56 75 71 56  
[contact@texaa.fr](mailto:contact@texaa.fr)  
[www.texaa.fr](http://www.texaa.fr)