

**Texaa®**

descriptifs et fiches techniques

# Rideau

matière absorbante  
à suspendre

<b>Rideau double face</b>	<b>p. 7</b>
Acoustique	p. 8
Descriptif type	p. 9
Formats	p. 10
Modes d'installation	p. 11
<b>Aeria - entretien usuel</b>	<b>p. 12</b>
Caractéristiques techniques	p. 13
<b>Rideau simple face</b>	<b>p. 17</b>
Acoustique	p. 18
Descriptif type	p. 19
Formats	p. 20
Modes d'installation	p. 21
<b>Aeria - entretien usuel</b>	<b>p. 22</b>
Caractéristiques techniques	p. 23

**Texaa®**

descriptifs et fiches techniques

# Rideau double face

Matière acoustique à suspendre	p. 3
Acoustique	p. 4
Descriptif type	p. 5
Formats	p. 6
Modes d'installation	p. 7
<b>Aeria</b> - entretien usuel	p. 8
Caractéristiques techniques	p. 9

## Matière acoustique à suspendre

Les rideaux **Texaa**<sup>®</sup> s'assemblent les uns aux autres au moyen des fermetures à glissière intégrées à leurs finitions latérales ; ils s'adaptent ainsi à des espaces de dimensions variées.

Les rideaux **Texaa**<sup>®</sup> double face sont confectionnés à partir de deux pans de ouate absorbante habillée d'**Aeria**<sup>\*</sup>. Disposés devant un vitrage, ils sont occultants et viennent adoucir l'ambiance lumineuse et sonore d'un hall ou d'une salle de réunion. Utilisés en séparation de pièces ou pour délimiter un espace, ils créent une zone de tranquillité qui invite à l'écoute, dans les médiathèques ou les salles de conte par exemple.

\* textile transonore, selon un brevet exclusif **Texaa**<sup>®</sup>

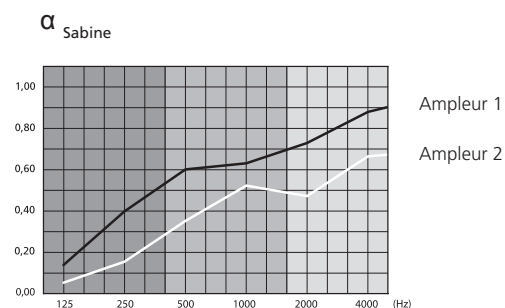
### Délais de fabrication

4 semaines

### Corps d'état à consulter pour l'installation

Tapissiers, menuisiers agenceurs

# Acoustique



	$\alpha_w$	Classe	NRC	Fréquences (Hz)	125	250	500	1000	2000	4000
Rideau double face										
Ampleur 1	0,40 (H)	D	0,40	$\alpha_{\text{Sabine}}$	0,06	0,16	0,36	0,52	0,47	0,66
Ampleur 2	0,65 (H)	C	0,60	$\alpha_{\text{Sabine}}$	0,14	0,40	0,60	0,63	0,72	0,88

PV essais disponibles sur demande – Norme NF EN 20354 / ISO 354

## Remarque

De part leur composition les rideaux de **Texaa®** contribuent à l'absorption et non à l'isolation acoustique.

# Descriptif type

L'absorption acoustique sera assurée par des rideaux **Texaa®** double face occultants. Très difficilement inflammables, ils sont composés de deux faces textile en **Aeria** indémaillable, antistatique et antisalissure, et de deux épaisseurs de ouate absorbante noire de 3 mm. Les pans de rideau, finis en partie basse par un ourlet, seront raccordés les uns aux autres par des fermetures à glissière intégrées à leurs finitions latérales et assorties au coloris choisi.

## Caractéristiques

$\alpha_w = 0,40$  pour un rideau double face suspendu à 100 mm du fond, avec une ampleur de 1 (rideau à plat)

$\alpha_w = 0,65$  pour un rideau double face suspendu à 100 mm du fond, avec une ampleur de 2 (rideau froncé)

pois : 1,05 kg / m<sup>2</sup> (rideau à plat)

hauteur maximale 4 m

allongement avant stabilisation: environ 1 %

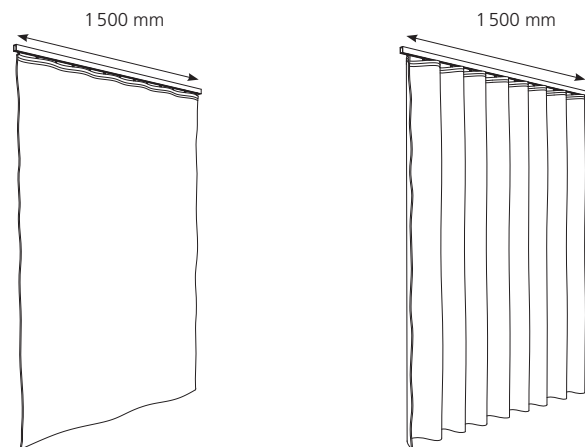
## Classement France de réaction au feu

B-s2, d0

## Coloris

Au choix dans la gamme de 22 coloris maille ronde

## Formats



Rideau largeur 1500 mm – Ampleur 1

Rideau largeur 3000 mm – Ampleur 2

L'ampleur exprime l'effet de plissé d'un rideau. Plus l'ampleur est grande, plus le rideau plisse; une ampleur de 1 correspond à un rideau sans plis. Par exemple, un rideau de largeur 3 m installé sur un rail de 1,5 m a une ampleur de 2. L'ampleur du rideau détermine le niveau d'absorption acoustique.

## Modes d'installation

### Sur rail, fourni à longueur sur mesure

Le rail est équipé de rouleurs adaptés au poids des rideaux. Ces rouleurs permettent un déplacement facile du rideau, à la main.

- \_\_ x pans de rideaux **Texaa**® double face, hauteur \_\_ [à préciser], largeur à plat 1500 mm, équipés de ruflette avec crochets
- \_\_ x rail(s) équipé(s) de rouleurs, avec fixation tous les 500 mm, de longueur \_\_ mm

### Sur barre (non fournie)

- \_\_ x pans de rideaux **Texaa**® double face, hauteur \_\_ [à préciser], largeur à plat 1500 mm, équipés de lacettes noires auto-agrippantes
- \_\_ x pans de rideaux **Texaa**® double face, hauteur \_\_ [à préciser], largeur à plat 1500 mm, équipés d'oeillets Ø 40 mm

# Aeria - entretien usuel

Pour que l'Aeria conserve la vivacité de ses couleurs, il est conseillé de l'entretenir régulièrement :

- Dépoussiérage à la brosse souple et à l'aspirateur,
- Utilisation d'un chiffon absorbant propre pour éponger les liquides,
- Nettoyage rapide des salissures et des taches, avant qu'elles ne sèchent et ne deviennent plus difficiles à faire disparaître.

Grâce au traitement déperlant de l'Aeria, il suffit généralement de tamponner la tache pour la faire disparaître. Ne jamais frotter.

**Si la tache persiste, suivre les instructions ci-dessous.**

## Pour les liquides aqueux (thé, café, soda, vin, etc.)

Si la tache a pénétré, passer l'aspirateur sur la région salie afin d'enlever toutes poussières existantes. Puis réhydrater la tache en tamponnant d'une main avec un support propre mouillé à l'eau claire et la sécher en épongeant de l'autre main avec un support propre et sec. Si la tache persiste, recommencer avec de l'eau additionnée de savon.

## Pour les liquides huileux

Tamponner légèrement la tache à l'aide d'un support humecté avec un solvant de nettoyage à sec pur et doux type essence F, en veillant à tourner régulièrement le tampon de manière à ce que la tache soit toujours en contact avec une partie propre du chiffon.

## Pour les taches semi-solides type beurre, ketchup

Enlever préalablement les matières solides à l'aide d'une spatule et appliquer la méthode de nettoyage pour les liquides huileux.

## Pour les taches à base de colorants (marker, stylo, encre, etc.)

Tamponner légèrement la tache à l'aide d'un support humecté avec un solvant de type alcool méthylique, en veillant à tourner régulièrement le tampon de manière à ce que la tache soit toujours en contact avec une partie propre du chiffon.

**Afin d'éviter les auréoles, tamponner toujours de l'extérieur de la tache vers le centre et utiliser un sèche-cheveux pour accélérer le séchage.**

# Caractéristiques techniques

Définition	Rideau Vibrasto double face
Pose	suspendu
Composants	ouate noire / 2 x 3 mm
Couleurs	<b>Aeria*</b> maille ronde / 22 coloris
Caractéristiques physiques	
– Poids	1,05 kg / m <sup>2</sup> (rideau à plat)
– Épaisseur totale / encombrement	-
– Largeur (laize)	1 500 mm +10 / -10
– Longueur	-
– Formabilité (longueur ou largeur)	-
– Réflexion à la lumière (coloris nacre MR 640)	81 %
Robustesse	
Caractéristiques techniques	
– Résistance à l'abrasion (EN 530 - nombre frottements)	> 40 000
– Effilochage	non
– Variations dimensionnelles (dans des conditions normales de T et HR)	< 1,0 %
– Solidité lumière (ISO 105-B02 – échelle de 1 à 8)	≥ 5
– Caractère antistatique (EN 1 149-1)	710 <sup>10</sup> Ω
– Hydrophobie et oléophobie AATCC 118 et AATCC 193 (échelle de 1 à 8)	≥ 5
– Conditions d'exposition normales	humidité relative comprise entre 30% et 75% et température comprise entre 10°C et 30°C
– Conditions d'exposition exceptionnelles	humidité relative comprise entre 20% et 90% et température comprise entre 10°C et 30°C
Sécurité et hygiène	
Classement de réaction au feu	
– Europe	B-s2, d0
	la nature des composants s'oppose au développement des acariens et micro-organismes
Environnement	
Démarche HQE® (norme EN 15 804)	-
Émissions de COV et formaldéhyde (ISO 16 000) Étiquetage sanitaire français / selon le protocole allemand AgBB (mai 2010)	A+ / conforme
Contribution à la certification LEED / BREEAM	
– déclaration environnementale	2 points
– émissions dans l'air	
– acoustique	
Entretien	
Méthode	aspirateur tous les un à cinq ans, selon conditions d'utilisation*** démontable

\* brevet international Texaa®, Aeria textile transonore / \*\*\* voir fiches d'entretien

**Texaa®**

descriptifs et fiches techniques

# Rideau simple face



Matière acoustique à suspendre	p. 3
Acoustique	p. 4
Descriptif type	p. 5
Formats	p. 6
Modes d'installation	p. 7
<b>Aeria</b> - entretien usuel	p. 8
Caractéristiques techniques	p. 9

## Matière acoustique à suspendre

Les rideaux **Texaa**<sup>®</sup> s'assemblent les uns aux autres au moyen des fermetures à glissière intégrées à leurs finitions latérales ; ils s'adaptent ainsi à des espaces de dimensions variées.

Les rideaux **Texaa**<sup>®</sup> simple face sont confectionnés à partir d'un seul pan de ouate absorbante habillée d'**Aeria**<sup>\*</sup>.

Devant un mur ou une cloison, où une seule face des rideaux est visible, ils permettent de moduler l'ambiance acoustique d'une salle de répétition musicale ou d'un studio de danse par exemple.

\* textile transonore, selon un brevet exclusif **Texaa**<sup>®</sup>

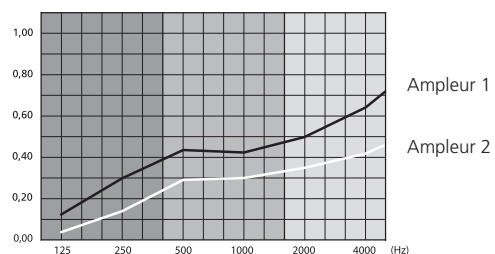
### Délais de fabrication

4 semaines

### Corps d'état à consulter pour l'installation

Tapissiers, menuisiers agenceurs

# Acoustique



	$\alpha_w$	Classe	NRC	Fréquences (Hz)						
				125	250	500	1000	2000	4000	
Rideau simple face										
Ampleur 1	0,35 (H)	D	0,30	$\alpha_{Sabine}$	0,04	0,14	0,29	0,30	0,35	0,42
Ampleur 2	0,45 (H)	D	0,45	$\alpha_{Sabine}$	0,13	0,30	0,43	0,42	0,50	0,64

PV essais disponibles sur demande – Norme NF EN 20354 / ISO 354

## Remarque

De part leur composition les rideaux de **Texaa®** contribuent à l'absorption et non à l'isolation acoustique.

# Descriptif type

L'absorption acoustique sera assurée par des rideaux **Texaa®** simple face. Très difficilement inflammables, ils sont composés d'une face textile en **Aeria** indémaillable, antistatique et antisalissure, et d'une face en ouate absorbante noire de 3 mm. Les pans de rideau, finis en partie basse par un ourlet, seront raccordés les uns aux autres par des fermetures à glissière intégrées à leurs finitions latérales et assorties au coloris choisi.

## Caractéristiques

$\alpha_w = 0,35$  pour un rideau simple suspendu à 100 mm du fond, avec une ampleur de 1 (rideau à plat)

$\alpha_w = 0,45$  pour un rideau simple suspendu à 100 mm du fond, avec une ampleur de 2 (rideau froncé)

Poids : 0,51 kg / m<sup>2</sup> (rideau à plat)

Hauteur maximale 4 m

Allongement avant stabilisation : environ 1 %

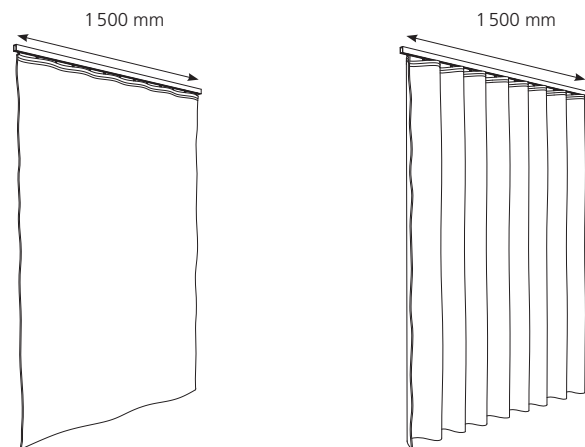
## Classement France de réaction au feu

B-s, d0

## Coloris

Au choix dans la gamme de 22 coloris maille ronde

# Formats



Rideau largeur 1500 mm – Ampleur 1

Rideau largeur 3000 mm – Ampleur 2

L'ampleur exprime l'effet de plissé d'un rideau. Plus l'ampleur est grande, plus le rideau plisse; une ampleur de 1 correspond à un rideau sans plis. Par exemple, un rideau de largeur 3 m installé sur un rail de 1,5 m a une ampleur de 2. L'ampleur du rideau détermine le niveau d'absorption acoustique.

# Modes d'installation

## Sur rail, fourni à longueur sur mesure

Le rail est équipé de rouleurs adaptés au poids des rideaux. Ces rouleurs permettent un déplacement facile du rideau, à la main.

- \_\_ x pans de rideaux **Texaa**® double face, hauteur \_\_ [à préciser], largeur à plat 1500 mm, équipés de ruflette avec crochets
- \_\_ x rail(s) équipé(s) de rouleurs, avec fixation tous les 500 mm, de longueur \_\_ mm

## Sur barre (non fournie)

- \_\_ x pans de rideaux **Texaa**® double face, hauteur \_\_ [à préciser], largeur à plat 1500 mm, équipés de lacettes noires auto-agrippantes
- \_\_ x pans de rideaux **Texaa**® double face, hauteur \_\_ [à préciser], largeur à plat 1500 mm, équipés d'oeillets Ø 40 mm

# Aeria - entretien usuel

Pour que l'Aeria conserve la vivacité de ses couleurs, il est conseillé de l'entretenir régulièrement :

- Dépoussiérage à la brosse souple et à l'aspirateur,
- Utilisation d'un chiffon absorbant propre pour éponger les liquides,
- Nettoyage rapide des salissures et des taches, avant qu'elles ne sèchent et ne deviennent plus difficiles à faire disparaître.

Grâce au traitement déperlant de l'Aeria, il suffit généralement de tamponner la tache pour la faire disparaître. Ne jamais frotter.

**Si la tache persiste, suivre les instructions ci-dessous.**

## Pour les liquides aqueux (thé, café, soda, vin, etc.)

Si la tache a pénétré, passer l'aspirateur sur la région salie afin d'enlever toutes poussières existantes. Puis réhydrater la tache en tamponnant d'une main avec un support propre mouillé à l'eau claire et la sécher en épongeant de l'autre main avec un support propre et sec. Si la tache persiste, recommencer avec de l'eau additionnée de savon.

## Pour les liquides huileux

Tamponner légèrement la tache à l'aide d'un support humecté avec un solvant de nettoyage à sec pur et doux type essence F, en veillant à tourner régulièrement le tampon de manière à ce que la tache soit toujours en contact avec une partie propre du chiffon.

## Pour les taches semi-solides type beurre, ketchup

Enlever préalablement les matières solides à l'aide d'une spatule et appliquer la méthode de nettoyage pour les liquides huileux.

## Pour les taches à base de colorants (marker, stylo, encre, etc.)

Tamponner légèrement la tache à l'aide d'un support humecté avec un solvant de type alcool méthylique, en veillant à tourner régulièrement le tampon de manière à ce que la tache soit toujours en contact avec une partie propre du chiffon.

**Afin d'éviter les auréoles, tamponner toujours de l'extérieur de la tache vers le centre et utiliser un sèche-cheveux pour accélérer le séchage.**

# Caractéristiques techniques

<b>Définition</b>	<b>Rideau Vibrasto simple face</b>
<b>Pose</b>	suspendu
<b>Composants</b>	ouate noire / 3 mm
<b>Couleurs</b>	<b>Aeria*</b> maille ronde / 22 coloris
<b>Caractéristiques physiques</b>	
– Poids	0,51 kg / m <sup>2</sup> (rideau à plat)
– Épaisseur totale / encombrement	-
– Largeur (laize)	1 500 mm +10 / -10
– Longueur	-
– Formabilité (longueur ou largeur)	-
– Réflexion à la lumière (coloris nacre MR 640)	81 %
<b>Robustesse</b>	
<b>Caractéristiques techniques</b>	
– Résistance à l'abrasion (EN 530 - nombre frottements)	> 40 000
– Effilochage	non
– Variations dimensionnelles (dans des conditions normales de T et HR)	< 1,0 %
– Solidité lumière (ISO 105-B02 – échelle de 1 à 8)	≥ 5
– Caractère antistatique (EN 1 149-1)	710 <sup>10</sup> Ω
– Hydrophobie et oléophobie AATCC 118 et AATCC 193 (échelle de 1 à 8)	≥ 5
– Conditions d'exposition normales	humidité relative comprise entre 30% et 75% et température comprise entre 10°C et 30°C
– Conditions d'exposition exceptionnelles	humidité relative comprise entre 20% et 90% et température comprise entre 10°C et 30°C
<b>Sécurité et hygiène</b>	
<b>Classement de réaction au feu</b>	
– Europe	B-s1, d0
<b>Développement micro-organismes</b>	
	la nature des composants s'oppose au développement des acariens et micro-organismes
<b>Environnement</b>	
<b>Démarche HQE®</b> (norme EN 15 804)	
	-
<b>Émissions de COV et formaldéhyde</b> (ISO 16 000) Étiquetage sanitaire français / selon le protocole allemand AgBB (mai 2010)	
	A+ / conforme
<b>Contribution à la certification LEED / BREEAM</b>	
– déclaration environnementale	4 points
– émissions dans l'air	
– acoustique	
<b>Entretien</b>	
Méthode	aspirateur tous les un à cinq ans, selon conditions d'utilisation*** démontable

\* brevet international Texaa®, Aeria textile transonore / \*\*\* voir fiches d'entretien

**Texaa®** est une entreprise indépendante de 55 personnes. À partir de nos dialogues permanents avec les concepteurs et les différents acteurs du bâtiment nous imaginons, fabriquons et distribuons nos solutions de confort acoustique pour l'architecture. Techniques, sensibles et durables, les produits **Texaa®** se caractérisent par le textile qui les habille : tricoté dans notre atelier près de Bordeaux, l'**Aeria\*** est disponible dans une palette de 22 coloris. Nous sommes heureux et fiers de contribuer depuis 1978 au développement d'une architecture de qualité en France, en Europe, aux États-Unis et plus loin parfois.

\* textile transonore, selon un brevet exclusif **Texaa®**

## Mises à jour sur [www.texaa.fr](http://www.texaa.fr)

- - -

**Texaa®**  
textile, acoustique, architecture  
43, allée Mégevie  
F-33174 Gradignan

- - -

tél. : +33 (0)5 56 75 71 56  
fax : +33 (0)5 56 89 03 56  
contact@texaa.fr  
[www.texaa.fr](http://www.texaa.fr)