

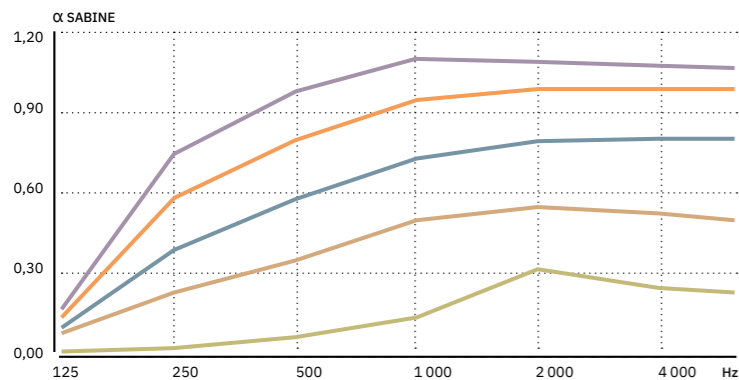
Decke Strato



Die **Decke Strato** formt sich durch eine freie Kombination mehrerer Paneele und in genuin architektonischer Herangehensweise.

Ihre Bestandteile sind blickdichte, transparente, akustisch wirksame oder technische Paneele in verschiedenen Größen und mit unterschiedlichen Funktionen. Sie können inselförmig oder flächig angebracht werden, je nach gebotener Wirksamkeit und ästhetischer Zielsetzung.

Die visuell warme, ansprechende Decke Strato hat geringes Gewicht, ist dabei aber robust und leicht zu installieren und zu pflegen.



Schallabsorptionsgrad

Beispiel: Paneele 1199 x 1199 x 55 mm

α Sabine - flächig abgehängt, 300 mm Deckenabstand

- 100 % Akustikpaneele
- 75 % Akustikpaneele + 25 % transparente Paneele
- 50 % Akustikpaneele + 50 % transparente Paneele
- 25 % Akustikpaneele + 75 % transparente Paneele
- 100 % transparente Paneele



RECYCELTE
BESTANDTEILE



SEHR GERINGE
AUSWIRKUNGEN AUF
DEN KLIMAWANDEL

Aktuelle Umweltdaten auf www.texaa.de



Akustikdecke Strato, zusammengesetzt aus Akustikpaneelen Stereo und transparenten Paneelen Stereo Air. Die darüber angebrachte Beleuchtung verbreitet sanftes Licht. Besprechungsräume der Büros Nadau Architecture und Faye Architectes + Associés, Bègles (bei Bordeaux), 2021.

Decke Strato aus transparenten Paneelen Stereo Air und Akustikpaneelen Stereo in rhythmischem Wechsel mit Lichtbändern. Hauptsitz des Unternehmens HILTI, Manchester (Großbritannien). Architekt: TP Bennett (Peter Pringle), 2021.





Decke Strato aus transparenten Paneelen Stereo Air und Akustikpaneelen Stereo mit eingebetteter Beleuchtung. Technicolor Animation Productions, Paris. Architekturbüro Studios, 2019.





Decke Strato, gebildet aus Akustikpaneelen Stereo in flächigen Reihen.
Endress + Hauser Flow France, Cernay (Frankreich). Büro emergence architecture, 2019.





Firmensitz des Unternehmens Ligeris, Tours (Frankreich).
Design: iwoodlove und Agentur Pigment, 2020.



Bürohochhaus Kbis, Vaulx-en-Velin (Frankreich). Architekturbüro Rue Royale, 2020.



Die Stahlrahmenstruktur und die von Hand aufgezugene, ziehfähige Textilhülle Aeria gestatten perfekt gefittete geometrische Figuren.



Deckenverkleidung aus abgehängten transparenten Paneelen Stereo Air. Sitz des Unternehmens William Grant & Sons, Richmond (Großbritannien). ESA (École Spéciale d'Architecture), 2021.



Decke Strato aus transparenten Paneelen Stereo Air, die dezent die Rauchmelder und das Rohrsystem der Klimaanlage kaschiert, das Licht aus den Beleuchtungen aber durchfiltern lässt. Es entsteht eine einheitliche Deckenstruktur. X-Lounge, Deutsche Börse Frankfurt am Main, Kontext Architektur, 2023.



Decke Strato aus Akustikpaneelen Stereo und eingebettetem Belüftungssystem. Bürohochhaus bp Hungary, Budapest (Ungarn). DVM group, Projektmanagerinnen für die Innenarchitektur: Ida Kiss und Tímea Tóth, 2020.



Deckenfläche Strato mit integrierter Beleuchtung. Der Abstand zwischen zwei Paneelen Stereo wird durch Verbindungsstege einfach und präzise geregelt (siehe S. 109). Die mittig ausgebohrten Verbindungsstege sind für die Fixierung von Leuchtschienen vorgesehen. Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (Ciap), Bergerac (Frankreich). Architekturbüro Comin-Campguilhem, 2023.



Decke Strato aus sich abwechselnden Akustikpaneelen Stereo und transparenten Paneelen Stereo Air. Hauptsitz des Unternehmens HILTI, Manchester (Großbritannien). Architekt: TP Bennett (Peter Pringle), 2021.



Die Lüftungsgitter werden den Außenseiten der Akustikpaneele Stereo nahtlos angepasst.

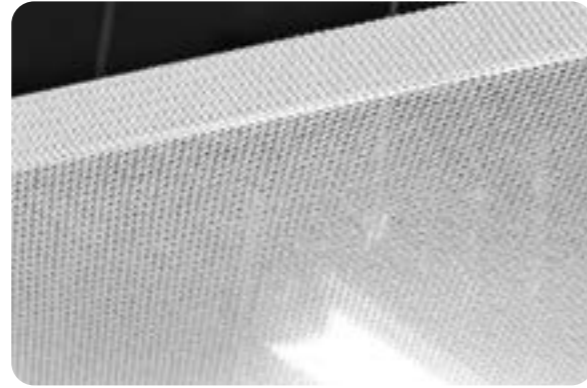
Präzision und Vielseitigkeit

Drei komplementäre Bestandteile sorgen für grenzenlose Kreativität in der Ausgestaltung des Innenraums: die Akustikpaneele Stereo, die transparenten Paneele Stereo Air und das systemvervollständigende Zubehör.

PRODUKTAUSFÜHRUNG

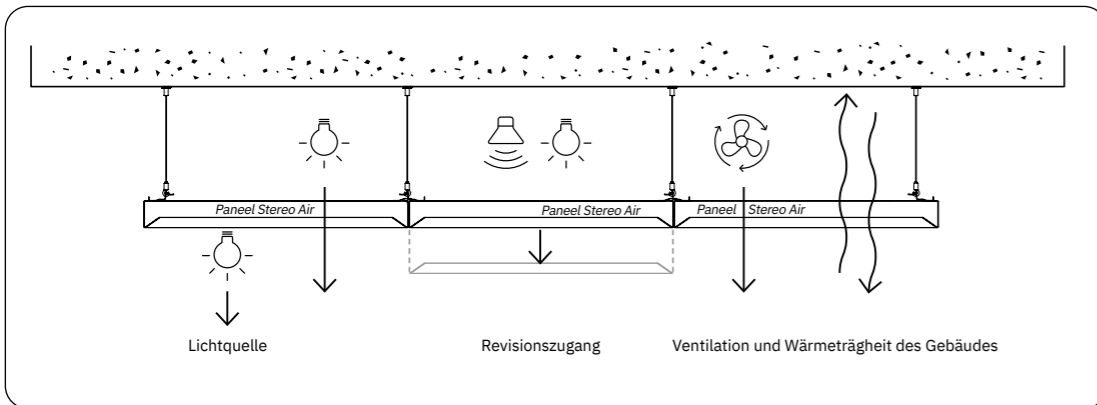


Die Akustikpaneele Stereo werden für die Nachhallverminderung eingesetzt. Technische Eigenschaften siehe Seiten 56 bis 81.



Die transparenten Paneele Stereo Air filtern den Lichteinfall und die Luftzirkulation. Sie werden mit den Akustikpaneelen Stereo verbunden.

IMPLEMENTIERUNG UND ZUGÄNLICHKEIT



Die Haustechnik wie Lichtquellen, Belüftungssysteme, Klimaanlage oder Brandmelder kann unbeeinträchtigt hinter der netzartigen Oberfläche der Paneelele kaschiert werden.

INSTALLATION



Das ingenüose Hängesystem der geringgewichtigen Paneelele, die problemlos an längenverstellbaren Drahtseilen von der Decke abgehängt werden, macht die Montage einfach. Die Paneele werden mittels nicht einsehbarer Verbindungsstege durch einfaches Einrasten präzise und fugendicht untereinander verbunden. So entsteht perfekte Planebenheit, selbst bei ausgedehnten Oberflächen.



Sowohl das akustische, als auch das transparente Paneelele kann je nach Bedarf als Revisionszugang fungieren, ohne das Erscheinungsbild der Decke zu beeinträchtigen. Ein unauffälliger Hebel eröffnet den Zugang zur Haustechnik.

Kurze Versorgungsketten und maximale Langlebigkeit



Hergestellt in Frankreich



Handwerkliches Können

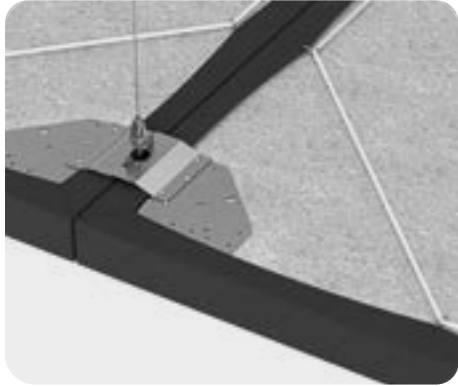


Garantie 10 Jahre



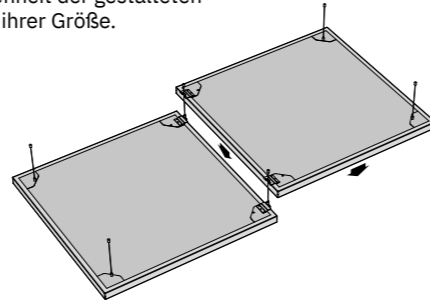
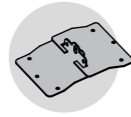
Neben den Verbindungsstegen gibt es noch anderes Zubehör zur Verbindung der Paneelele und der Einbettung von Lichtquellen (siehe Folgeseiten).

ZUBEHÖR



Verbindungsplatten

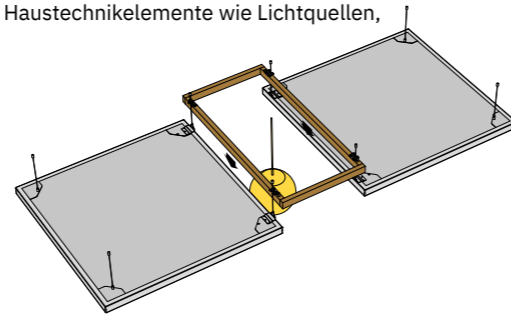
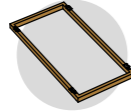
Die Paneele werden durch einfaches Einrasten der Verbindungsplatten genau und fugendicht untereinander verbunden. Deren Präzision trägt zur Regelmäßigkeit und Planebenheit der gestalteten Oberfläche bei, unabhängig von ihrer Größe.



Rahmen

Der Hohlrahmen aus Seekieferholz wird zwischen zwei Paneele bei einer Konfiguration als Deckeninsel, oder zwischen eine Reihe oder Fläche von Paneelen eingefügt. Der Durchlass ist groß genug für verschiedene Haustechnikelemente wie Lichtquellen, Videoprojektoren usw.

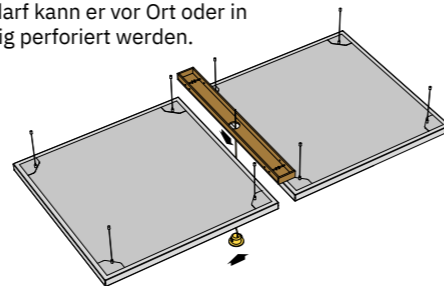
Rahmengrößen
Außenmaß: 599 x 1199 mm
Innenmaß: 537 x 1137 mm
Außenmaß: 1199 x 1199 mm
Innenmaß: 1137 x 1137 mm



Holzkästen

Der längliche Holzkasten aus Seekieferholz, vorgesehen für verschiedene technische Vorrichtungen, kann zwischen zwei Paneele oder in eine aus Paneelen zusammengesetzte Fläche eingefügt werden. Je nach Bedarf kann er vor Ort oder in unserem Atelier rund oder eckig perforiert werden.

Kastengröße
Außenmaß: 120 x 1199 mm
Innenmaß: 100 x 1137 mm



Deckeninsel Strato aus Akustikpaneelen Stereo, transparenten Paneelen Stereo Air und Hohlrahmen aus Seekieferholz (3D-Simulation).



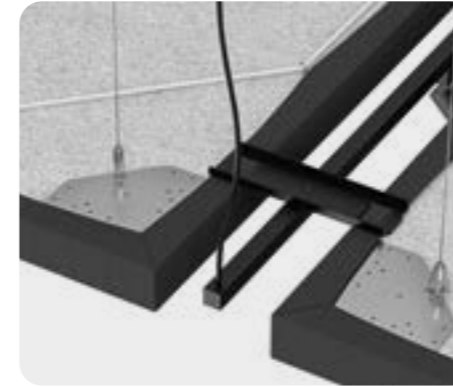
Deckeninsel Strato aus Akustikpaneelen Stereo und länglichen Holzkästen aus Seekieferholz zur Integration von Haustechnik, hier Lichtquellen (3D-Simulation).



Deckeninsel Strato aus Akustikpaneelen Stereo und Verbindungsstegen, die die Integration von Lichtquellen erlauben (3D-Simulation).



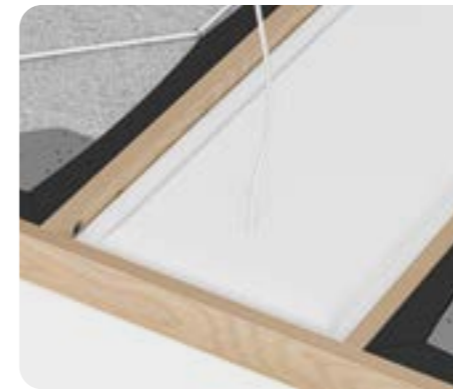
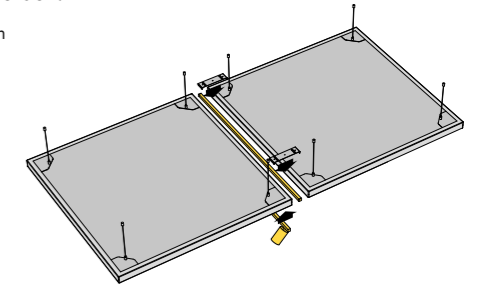
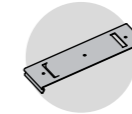
Abgehängte Akustikplateaus. Jede Einheit besteht aus zwei Akustikpaneelen Stereo in einer H-förmigen Struktur aus Seekieferholz. Die Aussparung ist für verschiedene Lichtquellen vorgesehen (3D-Simulation).



Verbindungssteg

Der Verbindungssteg regelt den Abstand zwischen zwei Paneelen Stereo einfach und präzise. Er ist mittig durchlocht, um die Fixierung einer Leuchtschiene zu gestatten (weitere Durchlochungen auf Wunsch). Der Verbindungssteg kann ohne Werkzeug fixiert werden.

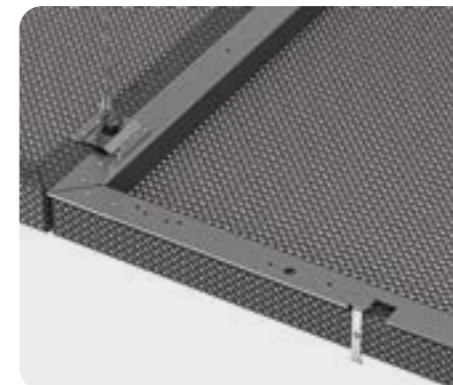
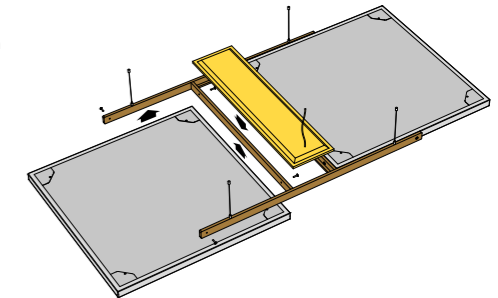
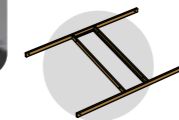
Verbindungssteg aus lackiertem Stahl in schwarz oder weiß
Stärke: 0,8 mm
Abstand der Paneele: 120 mm



Akustikplateau

Das Akustikplateau von Texaa besteht aus zwei Akustikpaneelen Stereo (1200 x 1200 mm) in einer Rahmenstruktur aus Seekieferholz mit Aussparung. Diese ist für verschiedene Lichtquellen vorgesehen, etwa eine flache, bündige Leuchte oder als Durchlass für Hängelampen. Das Plateau gehört über Besprechungs- oder Bürotische.

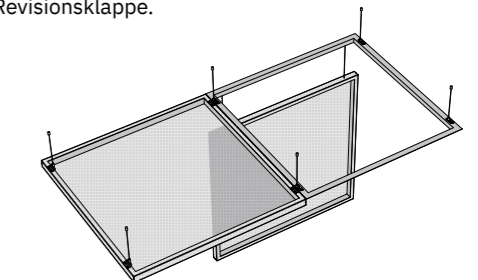
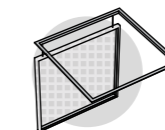
Aussparung
Außenmaß: 120 x 1199 mm
Innenmaß: 100 x 1137 mm



Revisionsklappe

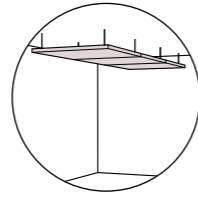
Bei Bedarf können sowohl die Akustikpaneel Stereo, als auch die transparenten Paneel Stereo Air als diskrete Revisionszugänge fungieren. Sie ermöglichen so einen einfachen Zugang zur Haustechnik, sind jedoch von der Gesamtdecke nicht zu unterscheiden. Ein unauffälliger Hebel erlaubt das Öffnen der Revisionsklappe.

Dimensionen Klappe
1199 x 599 mm
1199 x 1199 mm
2399 x 599 mm
2399 x 1199 mm



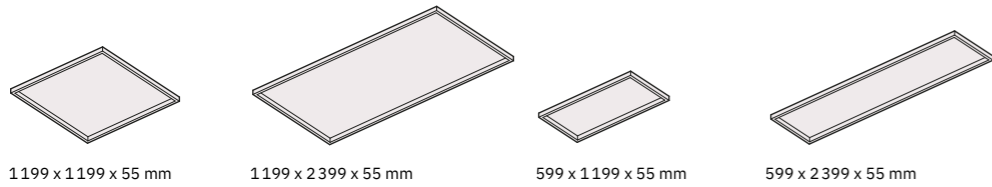
EIGENSCHAFTEN

Das Prinzip der Decke Strato ist eine Kombination von Akustikpaneelen Stereo und transparenten Paneelen Stereo Air, ergänzt durch unterschiedliches Zubehör (siehe vorherige Seiten).



im Verbund abgehängt

PANEEL STEREO AIR



1 199 x 1 199 x 55 mm

1 199 x 2 399 x 55 mm

599 x 1 199 x 55 mm

599 x 2 399 x 55 mm

- korrosiongeschützter Stahlrahmen
- Hülle aus schalldurchlässigem Textil Aeria GMR



Bewerteter Schallabsorptionsgrad
 $\alpha_w = 0,15$, NRC = 0,15, E-Klasse

- 44 % recycelte Bestandteile



Komplettprodukt: B-s1, d0

- Lichtdurchlässigkeit (Farbe Granit):
- 52 % bei einem Spot mit 50 bis 1 600 mm Abstand zum Paneel
- 55 % bei einem LED-Panel mit 50 bis 1 600 mm Abstand zum Paneel



Strickt extil maschenfest, 190 g/m² antistatisch

- Lichtdurchlässigkeit (Farbe Nacre):
- 52 % bei einem Spot mit 50 bis 1 600 mm Abstand zum Paneel
- 86 % bei einem LED-Panel mit 50 mm Abstand und 65 % bei einem LED-Panel mit 1 600 mm Abstand zum Paneel



Sehr geringe Auswirkungen auf den Klimawandel. EDP-Umweltdeklarationen siehe Webseite



Zertifizierungen: HQE, LEED und BREEAM (4 Punkte)

- Luftdurchlässigkeit (ISO 9237) 6 596 l/m²/s
- Porosität: 54 %



Entsorgung: Produkt demontierbar, Bestandteile trenn- und recycelbar

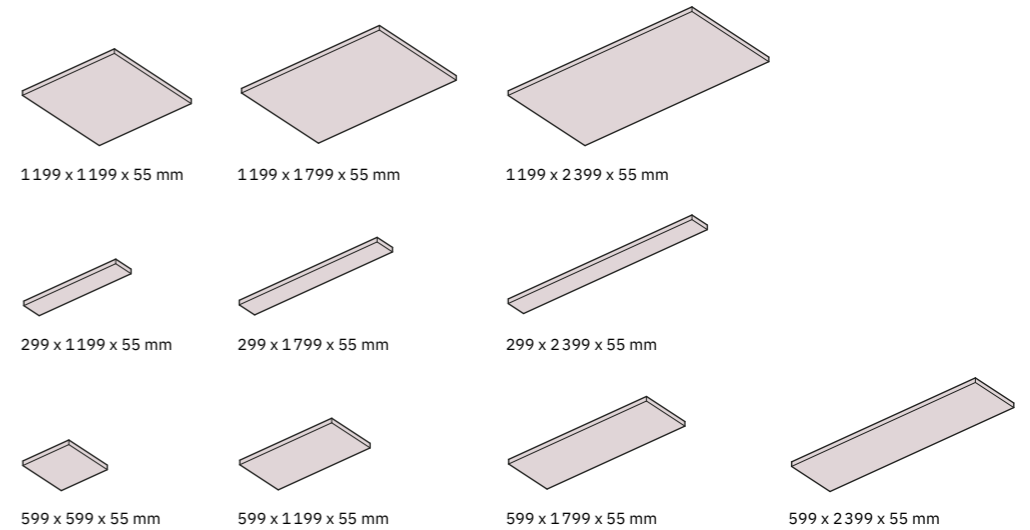


Innenluftqualität: A+ AgBB-konform

Erhältlich in zwei Nuancen der Farbpalette Aeria Grande Maille Ronde (GMR), siehe Seite 28. Sonderfarben auf Wunsch.



AKUSTIKPANEEL STEREO



1 199 x 1 199 x 55 mm

1 199 x 1 799 x 55 mm

1 199 x 2 399 x 55 mm

299 x 1 199 x 55 mm

299 x 1 799 x 55 mm

299 x 2 399 x 55 mm

599 x 599 x 55 mm

599 x 1 199 x 55 mm

599 x 1 799 x 55 mm

599 x 2 399 x 55 mm

- korrosiongeschützter Stahlrahmen
- schallabsorbierendes, weißes Akustikvlies AF1, 100 % recyceltes Material
- mikroporöses Vlies in grau oder schwarz
- abnehmbare Hülle aus schalldurchlässigem Textil Aeria MR



Äquivalente Schallabsorptionsfläche A (m²) bei mittleren Frequenzen
• Paneel Stereo 1 199 x 1 199 x 55 abgehängt: 2 m²

- 57 % recycelte Bestandteile



Komplettprodukt: B-s2, d0

- Textilhülle maschenfest, 330 g/m² und antistatisch



Sehr geringe Auswirkungen auf den Klimawandel. EDP-Umweltdeklarationen siehe Webseite

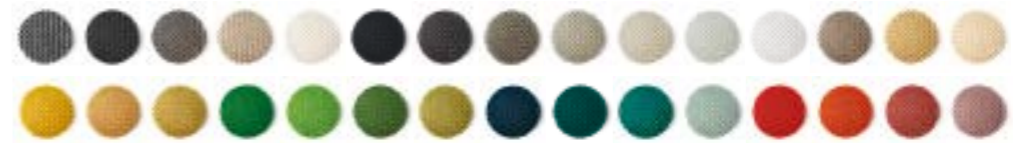


Zertifizierungen: HQE, LEED et BREEAM (4 Punkte)



Entsorgung: Produkt demontierbar, Bestandteile trenn- und recycelbar

- Innenluftqualität: A+ AgBB-konform



Erhältlich in allen 30 Nuancen der Farbpalette Aeria (siehe Seiten 28-29). Sonderfarben auf Wunsch.

Farbpalette Aeria



Granit GMR980



Nacre GMR640



Granit MR980



Nacre MR640



Ivoire MR940



Moutarde MR580



Cumin MR920



Vert beige MR670



Chiné graphique MR140



Chiné noir MR150



Chiné brun MR120



Chiné naturel MR130



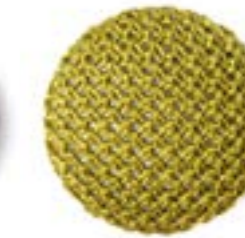
Fougère MR650



Prairie MR480



Vert cactus MR550



Lichen MR660



Graphite MR520



Gris pierre MR350



Quartz MR300



Silex MR950



Océan MR340



Bleu étang MR360



Bleu menthe MR370



Bleu nocturne MR310



Taupe MR680



Beige MR930



Ciment MR700



Craie MR630



Rouge MR470



Brique MR620



Rose rubis MR320



Vieux rose MR330

Sonderfarben auf Wunsch.
Produktnummern GMR nur für Stereo Air
und Strato (transparente Paneele) erhältlich.

Die Maschen sind im Maßstab 1:1 dargestellt (Originalgröße).

Der Farbton des Textils Aeria wird zum Teil
durch den Hintergrund beeinflusst.
Die hier gezeigte Darstellung entspricht den Lösungen Stereo,
Kora und Vibrasto. Die hellen Farben erscheinen auf grauem
Hintergrund, die dunklen Farben auf schwarzem.

Der Untergrund der Akustikobjekte Abso ist durchgehend hell,
der der Akustik- und Lamellenvorhänge durchgehend schwarz.
Bei Sonderwünschen beraten wir Sie gerne.

Texaa®

Design und Umsetzung
Ihrer Lösungen: [texaa.de](https://www.texaa.de)



Texaa ist mit dem Label „Entreprise du patrimoine vivant“ (EPV, Unternehmen des lebendigen Erbes) ausgezeichnet, das der Staat französischen Unternehmen mit hervorragendem handwerklichen und industriellen Können verleiht.

DEUTSCHLAND

Walter-Kolb-Straße 9-11
60594 Frankfurt am Main
+49 (0) 69 962 17 63 16
kontakt@texaa.de
www.texaa.de

FRANCE

43, allée Mégevie
33174 Gradignan
+33 (0) 5 56 75 71 56
contact@texaa.fr
www.texaa.fr

UNITED KINGDOM

Becket House
1 Lambeth Palace Road
London SE1 7EU
+44 (0) 20 7092 3435
contact@texaa.co.uk
www.texaa.co.uk